

A stylized skyline graphic in green line art, featuring various buildings, trees, and a church spire, positioned above the letters 'S' and 'A' of the main title.

SAIN-T-**A**NDRÉ
LEZ-LILLE *Ville durable*



CHARTRE GRAPHIQUE 2021

LOGO SAINT ANDRÉ 2021

Pour une meilleure harmonie avec les différentes chartes graphiques, le logotype peut être utilisé dans 4 versions :



LOGO BASE



LOGO LIGHT



LOGO BASE SANS



LOGO LIGHT SANS

GRIS FONCÉ

VERT DURABLE

BLEU DEULE

#1E1E1C

#146454

#084B69

QUADRICROMIE

RVB (COULEURS ECRAN)

GRIS 74 - 64 - 63 - 81

GRIS 30 - 30 - 28

VERT 86 - 35 - 66 - 30

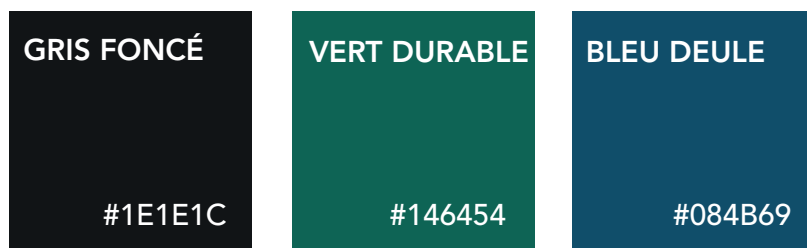
VERT 20 - 100 - 84

BLEU 95 - 62 - 36 - 26

BLEU 8 - 75 - 105

COLORIMÉTRIE SAINT ANDRÉ 2021

COULEURS PRINCIPALES SAINT ANDRÉ



QUADRICHROMIE

GRIS **74 - 64 - 63 - 81**
VERT **86 - 35 - 66 - 30**
BLEU **95 - 62 - 36 - 26**

RVB (COULEURS ECRAN)

GRIS **30 - 30 - 28**
VERT **20 - 100 - 84**
BLEU **8 - 75 - 105**

COULEUR SECONDAIRE



QUADRICHROMIE

ROSE **0 - 94 - 36 - 0**
JAUNE **6 - 10 - 91 - 0**
PÊCHE **0 - 36 - 64 - 0**

RVB (COULEURS ECRAN)

ROSE **231 - 35 - 99**
JAUNE **247 - 217 - 24**
PÊCHE **248 - 180 - 104**

ATTENTION

Les couleurs principales ne peuvent s'associer qu'à une seule couleur secondaire à la fois sur une même page.

POLICES SAINT ANDRÉ 2021

POLICES PRINCIPALES SAINT ANDRÉ

Police principale : **Avenir LT Family font**

A a B b C c D d E e F f G g H h I i J j K k L l M m N n O o P p Q q R r S s T t U u V v W w X x Y y Z z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Utilisation : Les polices **Avenir LT Pro 95 Black** est utilisée pour les titres et sous-titres. La police Avenir LT Pro 65 est utilisée pour les corps de texte.

Police secondaire : **Fairwater Script Bold (Adobe font)**

*A a B b C c D d E e F f G g H h I i J j K k L l M m N n O o P p Q q R r S s T t U u V v W w X x Y y Z z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0*

Utilisation : La police Fairwater Script Bold est utilisée sur les slides de présentation en gros titre. Elle peut aussi remplacer parfois Avenir LT Pro 95 Black pour proposer un titre plus fun, dynamique et proche.

Autres polices : D'autres polices peuvent venir se substituer à Fairwater Script et notamment pour des événements ou des sujets spécifiques. La police choisie pour représenter l'événement ou le sujet sera déterminée à l'avance et maintenue pour toutes les déclinaisons. Elle ne pourra s'ajouter à la police Fairwater Script.

REGLES D'UTILISATION LOGO SAINT ANDRÉ 2021

ZONE DE PROTECTION

La zone de protection du logo est définie comme indiqué ci-contre.



Quel que soit le format, l'équivalent en hauteur et largeur du A de «Saint».

INTERDICTIONS

Il est interdit de déformer le logotype, Il doit toujours être utilisé dans sa forme et sa couleur originelle. Il est interdit d'en modifier l'orientation.



POSITION

Quand le document est propriétaire ou que la ville est porteuse du projet, le logo est systématiquement positionné en haut, centré. Si le document est contrasté, on utilisera le logo blanc sur fond transparent.

Quand la ville est partenaire du projet, la position en bas à droite doit être privilégiée.



ICONOGRAPHIE DE SAINT ANDRÉ 2021

LIGNE D'HORIZON BÂTIMENTS

La ligne d'horizon reprenant les bâtiments de Saint-André est l'un des principaux objets décoratifs de la charte graphique.



Elle est utilisée comme décor des documents administratifs, en bas de page sur toute la largeur, au dessus du pavé informationnel de contact. Elle peut être réduite, des éléments peuvent être ajoutés, mais elle ne peut être déformée et ses couleurs ne peuvent être modifiées. La ligne bleue Deûle peut être utilisée seule.

PICTOGRAMMES BUILDINGS

La ligne d'horizon peut être séparée pour n'extraire qu'un seul des bâtiments et l'utiliser comme pictogramme. Un bâtiment doit être utilisé quand le sujet le concerne, et toujours être associé à un arbre et souligné par la Deûle.

Exemples :



*Halles de la
Filature*



*Salle André
Wauquier*

PICTOGRAMMES CORPORATE

L'identité visuelle de Saint-André se compose également de pictogrammes dits «corporate», repris sur tous les documents de manière harmonieuse.



Quand les informations concernent la mairie, ils sont utilisés en vert. Quand elles concernent une personne ou un événement, en rose.

DÉCLINAISONS COLORIMÉTRIQUES DU LOGO

Le logotype doit toujours être utilisé sur un fond lui accordant une lisibilité optimale. Sur fond photographique, le logotype peut être utilisé sans cartouche, en blanc ou en noir 80%, uniquement si le fond apporte suffisamment de contraste.



MONOCHROME NOIR 80%



MONOCHROME BLANC



MONOCHROME NOIR 60%



MONOCHROME NOIR 100%